



El mundo tan pequeñito (Such a small world)

Título original **El mundo tan pequeñito** Título en inglés **Such a small world**
 Categoría **Ficción** Tipo **Migración, Identidad, Infancia-Vejez, Mujer, DDHH**
 Duración **17:47**
 País de Producción **España** Año de producción **2013**
 Idioma original **Catalán, Castellano**
 Subtítulos **Inglés**
 Formato de grabación **DSRL Camera** Formato de Proyección **DCP, DVD, MOV**



DIRECTOR - PRODUCTOR

Nombre **Emilia** Apellido **Ruiz**
 Dirección **C/ Sant Feliu, 12-14, 1º 1ª.** Ciudad **Vilassar de Mar** Código **08340**
 Región **Barcelona** País **España**
 Teléfono **(+34) 620716120** E-mail **emilia-ruiz@hotmail.es**
 WEB **www.clavelitofilms.com** E-mail **clavelitofilms@gmail.com**

FESTIVALES

Festival Champ Libre (Saint-Junien, Francia, 2017)
Incerto (Ciudad de México, México, 2017)
Southway Film Fest (Mykolaiv, Ucrania, 2016)
Short-Filmz (New Delhi, India, 2016) – **1er PREMIO**
Barcelona Planet Film Festival (Barcelona, España, 2016)
13th Frames Film Festival (Nuevo Bombay, India, 2016)
The Strange Film Awards (Ontario, Canada, 2015)
Canada shorts Film Festival (Toronto, Canada, 2015) – **PREMIO AL MÉRITO**
China Women's Film Festival (Beijing, China, 2015)
Indie Film Festival (Berna, Suiza, 2015)
Kinolit Film Festival (San Petersburgo, Rusia, 2015)
London Digital Film Festival (Londres, Inglaterra, 2015)
Southway Film Fest (Mykolaliv, Ucrania, 2015)
Move me Production Short Film Festival (Amberes, Bélgica, 2015)
Near Nazareth Festival (Nazaret, Israel, 2015)
Visualízame Audiovisual y Mujer (Madrid, España, 2015)
Capodarco l'Altro Festival (Capodarco, Italia, 2015)
Los Angeles Cine Fest (Los Angeles, EEUU, 2015)
300 Minutes Film Festival (Karlsruhe, Alemania, 2015)
Film Fest 52 (Bethel-Connecticut, EEUU, 2015)
Festival de Cine de la Mujer de Marialionza (San Felipe, Venezuela, 2015)
Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid (Madrid, España, 2015)
TMFF, The Monthly Film Festival (Londres, Reino Unido 2015)
Digital Griffix (Montreal, Canada, 2015)
Golden Palmera (Dubái, Emiratos Árabes Unidos)
International Euro film Festival (Málaga, España, 2015) – **FINALISTA**
LAIFFAwards (Los Ángeles, EEUU, 2015) – **PREMIO MEJOR PELÍCULA EXTRANJERA y MEJOR ACTRIZ NOMINACIÓN MEJOR DIRECTOR**

iChill Manila International Film Fest (Manila, Filipinas, 2014)
X Certamen de Cortometrajes VISUALIA 2014 (Brunete, España, 2014)
Siliguri International Film Festival (Siliguri, India, 2014)
Glasgow Independent Film Festival (Glasgow, Reino Unido, 2014)
Shortofthemonth (Bombay, India, 2014) – **NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ y MEJOR CORTOMETRAJE**
FESCIDISCOVI 2014 (Collado Villalba, España, 2014) – **PREMIO MEJOR ACTRIZ y MEJOR CORTOMETRAJE HUMANITARIO**

Oregon Underground Film Festival (Oregón, EEUU, 2014)
Mica Film Festival (Manaos, Brasil, 2014)
Jumpthecut (Singapur, Republica de Singapur, 2014)
TOFF, The Online Film festival (New York, EEUU, 2014)
International Women's Short Film Festival of India (Chennai, India, 2014)

Pune Short Film Festival (Pune, India 2014)
Visioni Corte Film Festival (Minturno, Italia, 2014) – **FINALISTA**
Fear no Film Festival (Utah, EEUU, 2014)
XIV Festival Internacional de Cortometrajes (Barranquilla, Colombia, 2014)
Piélagos en corto (Piélagos, España, 2014)
Festival Contra el Silencio todas las Voces (Ciudad de México, México, 2014)
VERSI DI LUCE, Festival di Cinema e Poesia (Modica, Italia, 2014)
Liverpool Lift-off Film Festival (Liverpool, Inglaterra, 2014)
Muestra de Cine realizado por Mujeres (Huesca, España, 2014)
Noida International Film Festival (Noida, India, 2014) – **MENCIÓN ESPECIAL**
VIBGYOR, International Short & Documentary Film Festival (Kerala, India, 2014)
FINCORTEX 2013 (Tunja-Boyacá, Colombia, 2013) – **MENCIÓN ESPECIAL**
NOFI Film Festival (Los Ángeles, EEUU, 2013) – **DIPLOMA DE HONOR**
Swaan-e-awadh International Film Festival (Lucknow, India, 2013)
DISDOC, Mostra Audiovisual sobre discapacitat de Barcelona (Barcelona, España, 2013)
FIC KINO-ICH (Villahermosa, México, 2013)
Mumbai Shorts International Film Festival (Mumbai, India, 2013) – **PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE**
Delhi International Film Festival (Nueva Delhi, India, 2013)
TKRA, Aquariuss Film Festival (Bangalore, India, 2013)
KO&digital Festival Internacional de Cinema Solidari (Sant Sandurní d'Anoia, España 2013)
PICOR 5, Cortometrajes Pilas en Corto (Sevilla, España, 2013)
Cine en Femenino (Bogota, Colombia, 2013)
SHORTLATINO, European and Latin American Short Film Market (Alcalá de Henares, España, 2013)
Delhi Shorts International Film Festival (Nueva Delhi, India, 2013) – **PREMIO DEL JURADO**
SGAE en CORTO (Madrid, España, 2013)
Mumbai Women's International Film Festival (Mumbai, India, 2013)
Festival Internacional de Cine y Salud Mental (Faro, Portugal, 2013)
BALINALE International Film Festival (Bali, Indonesia, 2013)
FIC-ESMI (Buenos Aires, Argentina, 2013)
Festival de Cinema de Girona (Girona, España, 2013)
FICCHT, Festival Internacional de Cine del Centro Histórico de Toluca (Toluca, México, 2013)
Festival Internacional "Cerano Film" (Cerano d'Intelvi, Italia, 2013)
ANDOENREDANDO, Festival de Cortometrajes para la Diversidad (Murcia, España, 2013)
Busho International Film Festival (Budapest, Hungría, 2013)
World Auteur Shorts Film Festival (Calcuta, India, 2013) – **PREMIO DEL JURADO** y **PREMIO MEJOR ACTRIZ**
Fingal Film Festival (Dublín, Irlanda, 2013)

SINOPSIS

Isabel es una mujer octogenaria que vive sola en casa y apenas se relaciona con sus vecinos. La noche anterior casi no ha dormido y el día se presenta más largo de lo habitual. Entre sus recuerdos y sus actividades cotidianas, Isabel se reencontrará con un sentimiento que la ha acompañado toda su vida.

COMENTARIOS DEL DIRECTOR

Necesitaba hablar sobre los ancianos que viven solos, abandonados en soledad y obviados por una sociedad individualista. Ancianos, sobretudo mujeres, las más longevas y al mismo tiempo las más vulnerables.

El mundo tan pequeñito plantea además los traumas que conlleva el desarraigo forzoso en nuestra etapa más frágil, la infancia. Solo integrando el dolor, allí donde se truncó podremos finalmente cerrar nuestro círculo vital.

El mundo tan pequeñito es una reflexión existencial en la etapa final de nuestra vida: quienes somos y a donde vamos. Cuestiones existenciales mucho más marcadas en los flujos emigratorios, debido al desarraigo.

La historia hace una ojeada a la ola inmigratoria del sur al norte de España que tuvo lugar en los años 60 y 70 a través del emblemático tren de la inmigración andaluza: "El Sevillano", y las contradicciones emotivas que confluían en dichos largos trayectos.

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Casting **Isabel García, Montse Antolino, Mariona Perrier, Rakel Ezpelta, Emilia Ruiz, Penélope Prados, Jordi Durán, Pep Durán, Xavier Miralles, Biel Ferrer.**

Dirección y guión **Emilia Ruiz**

Cámara **Marcela Golberg**

Ayudante de Dirección **Xavier Miralles**

Ayudante de Cámara **Oscar de la Torre**

Producción **CLAVELITO Films**

País de Producción **España**

Fotografía **Felipe Vargas**

Sonido **Raúl Arias**

Script **Beatriz Montalbán**

Montaje **Biel Ferrer, Leire Juanto Xavier Miralles,**

Montaje de Sonido **Leo Carro**

Arte **Emilia Ruiz, Nacho de Salvador**

Etalonaje **Robert Álvarez**

Créditos **Leire Juanto**

Peluquería y Maquillaje **Cris Masegosa, Paula Torres, María Terrer**

Música **Leo Carro**

Canción **"El vagabundo"**

Compositor **Simón Víctor, Alfredo Bojalil Gil**

Interpretado por **Rakel Ezpelta**

Guitarrista **Joan Delgado García**